

Там, где цвели подснежники

Горнозаводск и завод для многих семейных династий стал судьбой

Судьба

В этом году Горнозаводск и городской цементный завод отмечают юбилей. В архивах редакции хранятся много любопытных, но не опубликованных на страницах газеты «Новости» заметок о горнозаводчанах, чья история заслуживает внимания. Автором их является наш коллега Владимир Верхоланцев. Представляем любопытную историю семьи Беловых.

Встреча в поезде. Свою судьбу она строила столь же решительно, как мастер-плотник одним махом забивает гвозди. Решила после окончания учебы поехать в поселок Новопашийский – и точка. Решила, что на цементном заводе будет работать в лаборатории – и тоже своего добилась.

В Чусовом, откуда они добрались четверо суток, была последняя пересадка.

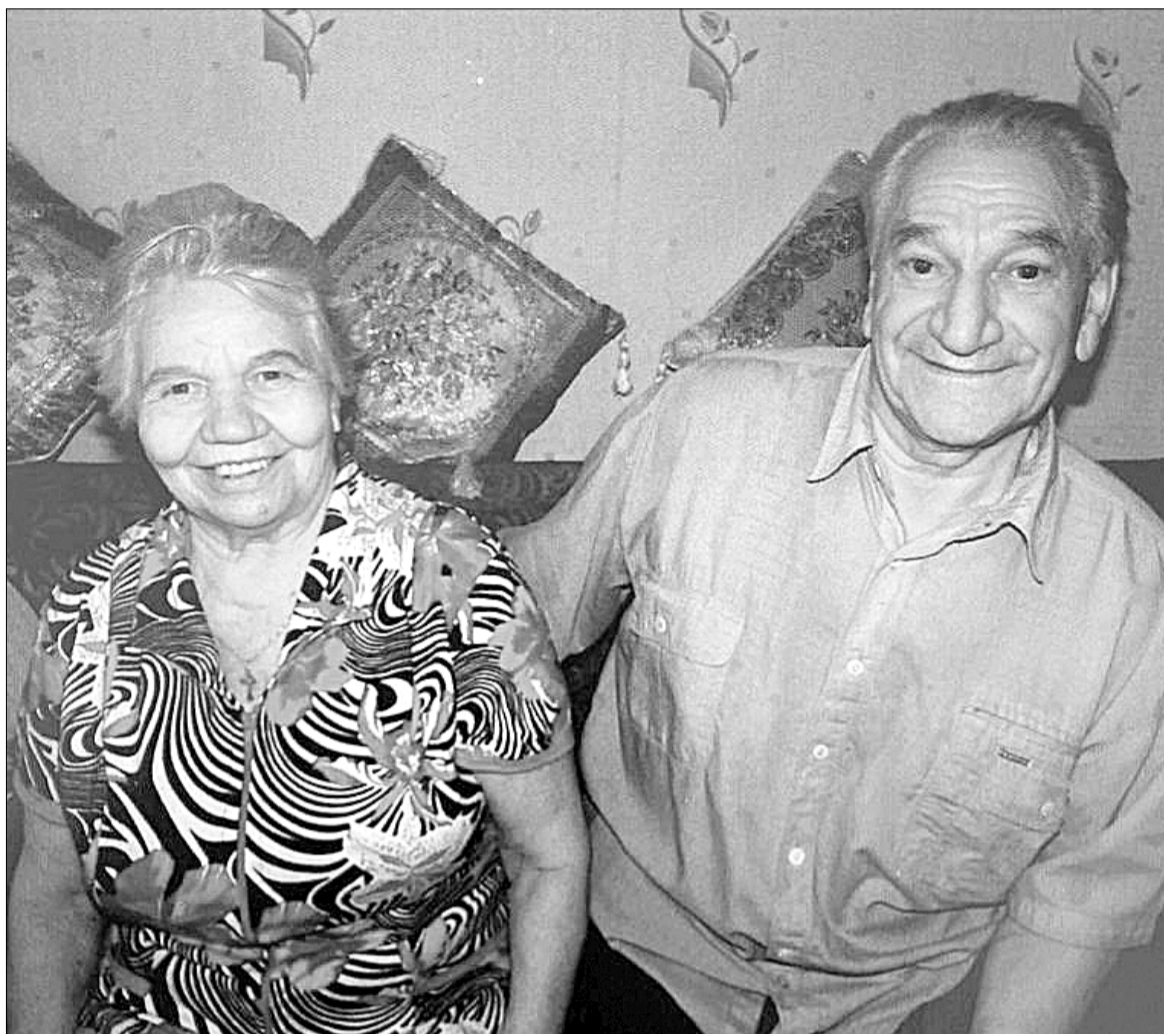
Природа блистала всеми прелестями, на которые способно уральское лето. Стоял ласковый тёплый день. В чистейшем, без единого облачка, небе пылало яркое солнце. Две подруги – выпускницы Вольского техникума – охотно рассказывали ожидающим поезда людям, что они едут работать на новый цементный завод. И кто-то сказал им, что в этом поезде поедет директор завода. Юные дамы немедленно задумали представиться будущему руководителю. Выделили в толпе двоих стоявших рядом представителей мужчин. Оба, как показалось девушкам, вполне соответствовали званию директора.

– Вы директор завода, – смело обратилась Клава к одному из мужчин.

– Нет, – улыбнулся мужчина, – директор вот, рядом стоит.

Чутьё подвело в самый последний момент. И лишь потому, что директор завода Борис Александрович Тимофеев, вопреки представлениям Клавы, оказался не высок ростом.

Он поговорил с девушками очень вежливо. И наказал, чтобы, доехав до Пашии, они ждали его на станции. А потом прислал туда машину, которая доставила подруг в общежитие. Что оказалось очень даже кстати. Потому что погода внезапно испортилась. Пашия встретила их проливным дождём.



На заводе. На следующий день они пошли на завод. И опять-таки направились прямехонько в кабинет директора. Тимофеев предложил им устраиваться помощниками машинистов сырьевых мельниц.

– Да не пойду я в цех, – выпалила Клава, – Хочу работать в лаборатории.

Сейчас **Клавдия Михайловна Белова** признаёт, что привередничала она тогда и показывала норы директору завода по молодости да неопытности. Как бы то ни было, но в лабораторию она со временем всё-таки пробилась. И прошла путь от сменного химика до заместителя начальника лаборатории.

Но ей всё-таки довелось поработать в цехе основного производства. Причём именно мастером, хотя этой должности она как раз и боялась.

– Я же, – объясняет, – маленького роста, думала, ну кто меня слушаться будет?

Первый рабочий день в должности мастера оказался неудачным. По неопытности девушка едва не свалилась в бункер. Если бы не дежурный слесарь, спасший её буквально на грани гибели, писать эти строчки было бы не о ком. Зато потом всё стало складываться неплохо. И самое главное, здесь, в цехе, она познакомилась с супругом **Александром Сергеевичем**. А поначалу, хотя они сразу проявили друг другу взаимную симпатию, от-

ношения складывались не очень просто.

Про подснежники. Александр обратил внимание на юную **Клавдию**, когда она об этом ещё не подозревала. Точнее, она и знать-то **Александра** не знала, а когда узнала, считала, что он – парень одной из её подруг.

– Женька, а парень-то у тебя ничего, – сказала тогда Клава подруге.

И очень удивилась, когда «ничего» парень вскоре стал уделять внимание не подруге, а ей. Свидание они назначили в лесу, который тогда почти вплотную подступал к строящемуся Дому культуры. Была весна, и рядом с последними островками снега дружно цвели подснежники. Вообще территория города и завода в те годы была намного меньше. В обеденный перерыв можно было набрать грибов или полакомиться земляничкой на полянке, где сейчас расположена заводская пожарная охрана.

Когда **Александр** сделал **Клавдии** предложение, она ответила:

– Подожди, вот возьму отпуск, съезжу к родителям...

Ждать **Александр** не хотел, и когда узнал, что она уже купила билет на поезд «Нижний Тагил – Адлер», заявил:

– Я тоже поеду с тобой!

– Как это ты, интересно знать, со мной поедешь? – взволнованно возразила **Клавдия**, – Я матери не писа-

ла, родители даже не знают, что у меня жених есть.

С мнением родителей тогда считались беспрекословно. **Клавдия** относилась к отцу и матери трепетно, недаром с первой полочки купила комкового сахара и сгущенки и отправила посылки домой. В сельскохозяйственной Саратовской области в то время с продуктами было очень плохо. А в магазинах посёлка цементников глаза от изобилия разбегались: колбаса, рыба, икра...

Не могла **Клавдия** ехать к родителям с незнакомым им молодым человеком, а одну её он ни в какую не отпускал.

– Вот и пришлось срочно свадьбу справлять, – смеется **Клавдия Михайловна**. – И уже потом мы вместе поехали к моим родителям.

Семейная династия. С годами **Клавдии Михайловне** отводилась на заводе всё более заметная роль. Например, когда горнозаводскому цементному присваивался государственный Знак качества, **Клавдия Михайловна Белова**, будучи заместителем начальника лаборатории, готовила всю необходимую документацию. Ей пришлось объехать всех основных потребителей нашего цемента, чтобы собрать на этих предприятиях отзывы о качестве. Она вообще была тогда лёгкой на подъем, зачастую ездила на курсы или какие-то семинары вместо начальника ла-

боратории. Так складывалось, что у руководителей всегда находились какие-то веские причины, чтобы отправить вместо себя заместителя.

Своя стезя была у **Александра Сергеевича Белова**. Первым предприятием, куда устраивался работать пашийский парень, была Владимирская алмазная экспедиция. На завод он пришел, уже имея производственный опыт. Окончил два техникума, начинал работать электриком, был мастером и начальником участка, а затем без малого два десятилетия руководил электроцехом. В его ведении было большое и хлопотное хозяйство. Заводские электрики – а коллектив был сравнительно небольшой – обслуживали не только систему электрооборудования предприятий, но и весь город. Опоры линии электропередач были хлипкие, деревянные. Аварийные ситуации возникали часто. Особенно трудно было, когда вдобавок ко всему этому пришлось монтировать систему электроснабжения строящегося профилактория «Алит». Ведь работники ремонтно-электрического цеха всё же не строители. Они специализируются на эксплуатации и ремонте, а не на монтаже нового оборудования. Но цех справился и с этой задачей. Зарплаты у начальников цеха были не ахти какие, а покоя ни днем, ни ночью.

– Бывало только придёт домой, а его тут же на работу вызывают, – вспоминает **Клавдия Михайловна** и слегка укорённым тоном добавляет, что летом дачу одна обрабатывала.

Как-то на досуге **Александр Сергеевич** прикинул, что за 18 лет работы начальником электроцеха на его глазах выросли и сформировали специалистов своего дела порядка 200 выпускников горнозаводского ПУ-35. Он умел оценить способности и возможности каждого из них. Практические навыки – в том числе. Потому что сам в любой момент мог взять в руки инструмент и выполнить любую работу. Недаром после выхода на пенсию **Александр Сергеевич** немало лет работал электромонтером в профилактории «Алит».

Много событий вплелось в их жизнь. И порой в калейдоскопе воспоминаний ярким рисунком у **Клавдии Михайловны** высветятся вдруг годы молодости. Обрывающаяся за Домом культуры улица Свердлова. Подступающая к совсем маленькому в ту пору посёлку цементников кромка леса, где весной белыми островками цвели подснежники.

Владимир ВЕРХОЛАНЦЕВ