

Дружба народов начинается с детства

Окончание.
Начало на стр. 7

контрастными вкусами — от обжигающе-острых до насыщенно-сладких блюд.

От свадебных обрядов до бешбармака. Окунуться в гостеприимный мир казахской степи гости фестиваля смогли благодаря педагогу сада **Гале Субхангуловой** и её дочери **Регине**. Они провели для зрителей настоящую экскурсию по главным традициям и праздникам.

Особенно интересно было узнать, как проходит казахская свадьба. Оказывается, это целый ритуал с несколькими этапами: сначала жених должен «выкупить» невесту, затем проходят её трогательные проводы из родного дома, и только после красивого обряда открытия лица невесты начинается само празднование.

Ещё один важный праздник — Шильдехана, который устраивают в честь рождения ребенка.

Но казахская культура — это не только праздники, но и азартные игры, проверяющие силу и ловкость. Гостям рассказали о кокпаре — борьбе всадников за тушу барана, о кыз куу — весёлых догонялках парня и девушки на лошадях. Эти забавы показывают, насколько важны для казахов смелость и мастерство наездника.

Завершилось это яркое путешествие настоящим пиром. Все смогли попробовать главные блюда казахской кухни: сытный бешбармак, нежные манты и сладкие хрустящие баурсаки. Это угощение стало самым вкусным доказательством знаменитого казахского гостеприимства.

Борьба и сладкий чак-чак. На фестивале Татарстан представляли сразу две семьи: мама **Жанна Лугина** с дочкой **Марией** и дедушка **Рафис Кашафутдинов** с внучкой **Теонией Ширинкиной**. Они показали, насколько богата и разнообразна культура этого народа, который является вторым по численности в России.

Татары — народ с тысячелетней историей, и их традиции прочно укоренились в Горнозаводске, где многие семьи хранят обычаи предков. Исторически главными занятиями татар были земледелие и животноводство. Особую любовь этот народ сохранил к лошадям — наследие кочевого прошлого. Благодаря этому развивались и уникальные ремесла: золотое шитье, кожаная мозаика и декоратив-



Награждение участников.



Амина Нуруллаева.



Изобилие блюд.

ная вышивка. Ярче всего татарский колорит проявился в национальных костюмах. Женские наряды поразили зрителей изящной вышивкой и красивыми головными уборами — калфаками, а мужские образы дополнили расписные камзолы.

Гости фестиваля узнали о самом известном татарском празднике — Сабантуе, который раньше знаменовал окончание посевных работ, а сегодня превратился в масштабный фестиваль с борьбой, конными скачками и народными гуляньями.

Основу татарской кухни составляют сытные блюда, среди которых особо выделяется токмач — суп-лапша. Второе место занимают мясные блюда вроде куллама, бешбарма-

ка и пирог бәлеш. Настоящим украшением стола становится сладкий чак-чак — воздушный десерт из обжаренных кусочков теста, пропитанных мёдом и орехами.

Кульминацией выступления стали творческие номера семей. Дедушка Рафис и внучка Теона трогательно исполнили песню под гитару, а Маша Лугина прочитала стихотворение вместе с мамой Жанной. Эти выступления стали живым доказательством того, как важно передавать традиции из поколения в поколение.

От Пушкина до блинов и щей. Завершился фестиваль выступлением русской семьи **Бодня** — мамы **Марины**, бабушки **Натальи**, дочери **Да-**

рины и племянницы **Дарьи Андрашук**. В ярких русских костюмах они рассказали о нашей многонациональной стране, где дружно живут десятки народов.

Участницы объяснили значение цветов российского флага: белый — благородство, синий — верность, а красный — отвага. И конечно, вспомнили великие имена, которые прославили Россию на весь мир, — Пушкина, Толстого, Чайковского.

Но больше всего зрителей тронула песня «Матушка-земля», которую семья исполнила всем составом. Их дружное пение и танцы создали атмосферу настоящей русской семьи, где все поддерживают друг друга.

Не обошлось и без угоще-

ний! Гости фестиваля смогли попробовать главные русские блюда: ароматные щи, сытный салат оливье и, конечно, золотистые блины.

А чтобы познакомить детей с традиционными забавами, организаторы показали русские народные игры — горелки, лапту и городки.

Гордый орёл и сладкий гулаб. Зажигательным кавказским ритмом и яркими костюмами покорили зрителей представительница Дагестана — мама **Айше Шамхалова** и её дочь **Диана**. Они вышли в нарядах цветов дагестанского флага: синий символизирует свободу, а зелёный — спокойствие и жизнь.

Диана исполнила знаменитую лезгинку — танец, в котором пластичность орла сочетается с энергией горного потока. Её профессиональное выступление покорило не только зрителей, но и строгое жюри.

Семья Шамхаловых рассказала, что Дагестан — это уникальный край, где живут десятки народов, говорящих на разных языках, но объединённых общей культурой. Гости фестиваля смогли в этом убедиться, попробовав настоящие дагестанские угощения: сытные хинкалы, ароматную долму и сладкий десерт гулаб. А чтобы почувствовать настоящий кавказский дух, все вместе поиграли в народную игру «тамыр айыт» — весёлое соревнование на ловкость с перебрасыванием камня.

Дружба народов. Фестиваль национальных культур стал по-настоящему объединяющим праздником. Каждая семья-участница внесла свой уникальный вклад, создав яркую и дружескую атмосферу. Жюри оценивало не только артистизм, но и ту искренность, с которой участники делились традициями своих народов.

Первое место заслуженно заняла семья **Шамхаловых**, покорившая всех энергией и красотой дагестанской культуры. Второе место — у семьи **Субхангуловых**, которая тепло и подробно познакомила гостей с обычаями Казахстана. Третье место досталось семье **Бодня**, ярко представившей русские традиции.

Но главным итогом праздника стали не награды, а та особая, тёплая атмосфера дружбы, что царила в зале. Этот фестиваль лишний раз доказал: несмотря на все наши различия, мы — одна большая семья, которая живёт под общим небом России.

ФОТО АВТОРА.